

Easy **8** TEXTBOOK
Steps to
CHINESE

轻松学中文

*SIMPLIFIED
CHARACTERS
VERSION*

Yamin Ma
Xinying Li

 北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

轻松学中文: 英文版. 第8册 / 马亚敏, 李欣颖编著
—北京: 北京语言大学出版社, 2011.5
(轻松学中文)
ISBN 978-7-5619-3000-7
I. ①轻... II. ①马...②李... III. ①汉语—对外汉语教学—教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 061209 号



书 名 轻松学中文. 课本. 第8册
责任编辑 王亚莉 唐琪佳 孙玉婷
美术策划 王 宇
封面设计 王 宇 王章定
版式设计 北京鑫联必升文化发展有限公司
责任印制 汪学发

出版发行 北京语言大学出版社
社 址 北京市海淀区学院路15号 邮政编码: 100083
网 址 www.blcup.com
电子邮件 escbooks@blcu.edu.cn
电 话 编辑部 010-8230 3647/3592
发行部 010-8230 3650/3591/3651/3080
读者服务部 010-8230 3653/3908
网上订购 010-8230 3668 service@blcup.net
印 刷 北京联兴盛业印刷股份有限公司
经 销 全国新华书店

版 次 2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷
开 本 889mm × 1194mm 1/16 印张: 15.25
字 数 241千字 印数: 1-3000册
书 号 ISBN 978-7-5619-3000-7/H.11039
14800

©2011 北京语言大学出版社

Easy Steps to Chinese (Textbook 8)

Yamin Ma, Xinying Li

Editor Yali Wang, Qijia Tang, Yuting Sun
Art design Arthur Y. Wang
Cover design Arthur Y. Wang, Zhangding Wang
Graphic design Beijing XinLianBiSheng Cultural Development CO.ltd

Published by
Beijing Language & Culture University Press
No.15 Xueyuan Road, Haidian District, Beijing, China 100083

Distributed by
Beijing Language & Culture University Press
No.15 Xueyuan Road, Haidian District, Beijing, China 100083

First published in July 2011
Printed in China
Copyright © 2011 Beijing Language & Culture University Press

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior permission in writing from the publisher.

E-mail: escbooks@blcu.edu.cn
Website: www.blcup.com

ACKNOWLEDGEMENTS

A number of people have helped us to put the books into publication. Particular thanks are owed to the following:

- 戚德祥先生、张健女士、苗强先生 who trusted our expertise in the field of Chinese language teaching and learning
- Editors 王亚莉女士、唐琪佳女士、孙玉婷女士 for their meticulous work
- Graphic designers 王章定先生、王宏伟先生 for their artistic design
- Art consultant Arthur Y. Wang and artists 陆颖、顾海燕、龚华伟、袁林 for their artistic ability in the illustrations
- 付丽女士、王彤先生 who assisted with the sound recording
- And finally, members of our families who have always given us generous support.

INTRODUCTION

- *Easy Steps to Chinese* includes 8 books and has three stages: Stage 1—Books 1 and 2; Stage 2—Books 3, 4, 5 and 6; and Stage 3—Books 7 and 8. The primary goal of this series *Easy Steps to Chinese* is to help the students establish a solid foundation of vocabulary, knowledge of Chinese and communication skills through the natural and gradual integration of language, content and cultural elements. This series adopts a holistic approach, and is designed to emphasize the development of communication skills in listening, speaking, reading and writing.
- *Easy Steps to Chinese* comprises 8 colour textbooks, each of them supplemented by a CD, a workbook (starting from Book 6, the textbook and workbook are combined into one book), a teacher's book with a CD and unit tests. Books 1-3 are also accompanied by picture flashcards, word cards and posters.

COURSE DESIGN

The design of this series has achieved:

- **A balance between authentic and modified language**
All the oral and written materials have been modified and carefully selected to suit the students' level, so that a gradual development of the target language can be achieved.
- **A balance of focus on language and culture**
This series provides ample opportunities for the students to experience the language and its culture in order to develop intercultural awareness and enrich their personal experience.
- **A balance between language knowledge and communication skills**
Explicit knowledge of the target language is necessary and important for the students to achieve accuracy, fluency and overall communication skills. This series is designed to ensure that knowledge-based language learning is placed within a communicative context, resulting in the improvement of both linguistic knowledge and performance.
- **A balance between a broad and controlled course**
This series serves as a core while offering a broad range of vocabulary, topics and various text types to meet the different needs of the students.

简介

- 《轻松学中文》共八册，分为三个阶段。第一阶段为第一、二册；第二阶段为第三、四、五、六册；第三阶段为第七、八册。此套教材旨在帮助汉语为非母语的中、小学生奠定扎实的汉语学习基础。此目标是通过语言、话题和文化的自然结合，从词汇、汉语知识的学习及语言交流技能的培养两个方面来达到的。此套教材把汉语作为一个整体来教授，在教学过程中十分注重听、说、读、写四项交际技能的培养。
- 《轻松学中文》每册包括一本彩色课本（附一张CD），一本练习册（第六、七、八册课本与练习册合并成一册），一本教师用书（附单元测验试卷及一张CD），1-3册还配有词语卡片、图卡和教学挂图。

课程设计

本套教材的课程设计力图达到：

- 地道语言与调整语言的平衡
为了使学生的汉语程度能循序渐进地提高，本套教材中的口语及书面语都经过严谨的选择，并作过适当的调整。
- 语言与文化的平衡
为了培养学生的多元文化意识，丰富他们的经历，本套教材为学生接触汉语及中国文化提供了各种各样的机会。
- 语言知识与交际能力的平衡
为了能在听、说、读、写四项技能方面准确并流利地运用汉语，学生对语言知识的掌握不仅是重要的，而且也是必要的。本套教材把语言知识的学习与语言技能的培养巧妙地结合在一起，力求使学生在增加汉语知识的同时提高运用语言的能力。
- 扩展与控制的平衡
本套教材不仅可以作为汉语教学的“主

- **A balance between the “oral speech” and the “written form”**
This series aims to balance the importance of both oral and written communication skills. The development of writing skills is embedded in the course, while oral communication skills are being developed from the outset.

This series covers:

- **Pinyin** is introduced to the students from the very beginning. The pinyin above the Chinese characters is gradually removed to ensure a smooth transition.
- **Chinese characters** are taught according to the character formation system. Once the students have a good grasp of radicals and simple characters, they will be able to analyze most of the compound characters they encounter, and to memorize new characters in a logical way.
- **Grammar and sentence structures** are explained in note form. The students are expected to use correct grammar and compound sentence structures in both oral and written forms to communicate when their overall level of Chinese has steadily improved over the years.
- **Dictionary skills** are taught once they have learned radicals and simple characters. The students are encouraged to use dictionaries whenever appropriate in order to become independent learners.
- **Typing skills** are taught when the students have learned some basic knowledge of Chinese.
- **Listening practice** is designed to help the students develop their ability to infer meanings of unfamiliar words and content.
- **Speaking practice** involves students using Chinese to communicate their thoughts spontaneously in real-life situations with accuracy and fluency.
- **Reading skills** are developed through regular reading of simple passages to suit the students' level. Gradually, they will develop skills and confidence when reading articles in newspapers, magazines or on the Internet in order to expand their vocabulary and knowledge of modern China, and to get in touch with the current issues emerging within China and around the world.
- **Writing skills** are gradually developed through a process of guided writing on topics familiar to the students. Written tasks will become easier, as the students learn to organize their thoughts coherently and logically, and develop the skills to select appropriate vocabulary, sentence structures and genres to construct an effective written piece with accuracy and fluency.

线”，而且所提供的大量词汇、话题及各式各样的文体还可满足不同水平学生的需要。

●“语”与“文”的平衡

本套教材力图使学生在口语及书面语两个方面同时提高。写作能力及口头交际能力的培养贯穿始终。

本套教材所包括的内容有：

- **拼音**是初级阶段教学重点之一。附在汉字上面的拼音将逐渐取消以确保平稳过渡。
- **汉字**是根据汉字的结构来教授的。学生一旦掌握了一定数量的偏旁部首和独体字，他们就有能力分析遇到的大部分合体字，并能有条理地记忆生字。
- **语法及句型**是以注解的方式来解释的。经过几年有条不紊的学习，学生可望在口头及书面交流时运用正确的语法及复合句型。
- **查字典、词典**的技能是在学生学会了部分偏旁部首及独体字后才开始培养的。为了培养学生的独立学习能力，教师要经常鼓励学生自己查字典、词典来完成某项功课。
- **打字技能**的培养是在学生已经掌握了一些汉语基本知识后才开始的。
- **听力练习**力图培养学生猜生字的意思及文章内容的能力。
- **口语练习**设计旨在培养学生用准确、流利的汉语在现实生活中跟人即兴沟通、交流。
- **阅读练习**旨在鼓励学生养成每天阅读简短篇章的习惯，从而帮助学生提高阅读能力，树立阅读信心。高年级阶段，学生可望读懂报纸、杂志及因特网上的简短文章，以便扩大词汇量，增加对现代中国的了解。
- **写作能力**的培养需要一个长期的过程。学生先在教师的指导下写他们所熟悉的话题，直到能够运用适当的词汇、语句、体裁，有条理地、准确地、恰当地、有效地交流思想。

The focus of each stage:

- Stage 1 (Books 1 and 2): ♦ pinyin ♦ strokes and stroke order ♦ the structures of Chinese characters ♦ tracing of characters ♦ radicals and simple characters ♦ dictionary skills ♦ typing skills ♦ listening skills ♦ speaking skills ♦ reading skills ♦ writing skills: guided written assignments around 100 characters
- Stage 2 (Books 3, 4, 5 and 6): ♦ radicals and simple characters ♦ formation of phrases ♦ expansion of vocabulary ♦ simple grammar and sentence structures ♦ dictionary skills ♦ typing skills ♦ classroom instruction in Chinese ♦ listening skills ♦ speaking skills ♦ reading skills ♦ writing skills: guided written assignments between 100-300 characters ♦ exposure to modern China and Chinese culture
- Stage 3 (Books 7 and 8): ♦ classroom instruction in Chinese ♦ expansion of vocabulary ♦ grammar and sentence structures ♦ dictionary skills ♦ typing skills ♦ listening and speaking skills through spontaneous interaction ♦ reading practice on a daily basis ♦ writing skills: independent written assignments between 300-500 characters ♦ exposure to modern China and its culture ♦ contemporary topics: current issues around the world

COURSE LENGTH

- This series is designed for non-Chinese background students at both primary and secondary levels. Book 1 starts with basic knowledge of Chinese. Students at primary 5 or 6, or Year 7 students at secondary level can start with Book 1.
- With three periods, of approximately three hours per week, most students will be able to complete one book within one academic year. Fast learners can spend less than a year completing one book. As the 8 books of this series are continuous and ongoing, each book can be taught within any time span.

每个阶段的教学重点:

- 第一阶段 (第一、二册): ♦ 拼音 ♦ 笔画和笔顺 ♦ 字形结构 ♦ 描红 ♦ 偏旁部首和独体字 ♦ 查字典 ♦ 打字 ♦ 听力 ♦ 口语 ♦ 阅读 ♦ 写作 (100 个字左右)
- 第二阶段 (第三、四、五、六册): ♦ 偏旁部首和独体字 ♦ 词语构成 ♦ 词汇扩展 ♦ 语法及句型结构 ♦ 查字典、词典 ♦ 打字 ♦ 课堂用语 ♦ 听力 ♦ 口语 ♦ 阅读 ♦ 写作 (100-300 字) ♦ 接触现代中国和中国文化
- 第三阶段 (第七、八册): ♦ 课堂用语 ♦ 词汇扩展 ♦ 语法及句型结构 ♦ 查字典、词典 ♦ 打字 ♦ 听力 ♦ 口语 ♦ 阅读 ♦ 独立写作 (300-500 字) ♦ 接触现代中国和中国文化 ♦ 时事


课程进度

- 本套教材为非华裔中、小学生编写。因为第一册从最基本的汉语知识教起, 所以学生不需要有任何汉语知识背景。学生可以从小学五、六年级开始使用第一册, 也可以从中学一年级开始使用第一册。
- 如果每星期上三节课, 每节课在一小时左右, 大部分学生可在一年之内学完一册。如果有些学生学得比较快, 他们可以加快进度, 不到一年就学完一册书。由于本套教材是连贯的, 老师可以在任何时段内根据学生的水平来决定教学进度。

HOW TO USE THIS BOOK

Here are a few suggestions as to how to use this book.


The teacher should:

- The text of each lesson should be studied thoroughly, and can also be used as a sample essay.
- The students should study the new words/phrases in the vocabulary list before listening to the recording of the text, and then study the text. After this, the students could carry out an oral practice guided by questions related to the topic.
- The section of "language points" in each lesson aims to help students review as well as learn new set phrases, sentence structures and grammar that appear in the text.
- An oral exercise in each lesson, which is accompanied by a sample dialogue and a set of sentences for reference, is designed to guide the students in carrying out their conversations or presentations.
- In order to help the students improve their reading comprehension skills, two pieces of reading passages are included in each lesson along with a variety of exercises.
- In each lesson, there are two types of writing exercises: one is an essay, which requires the use of a particular genre and the other is a written response.
- The book is filled with a variety of texts and reading passages that are related to everyday life so that the students can use Chinese to communicate appropriately and coherently.
- A wide variety of exercises can be modified or extended according to the students' levels.
- The text is on the CD attached to the book. The symbol indicates the track number, for example,  is track one.

Yamin Ma
May 2011, Hong Kong

怎样使用本册教材

以下是使用本册教材的一些教学建议, 仅供教师参考。建议教师:

- 可以把每一课的课文当做精读来教, 并把课文作为写作的范文。
- 在学每一课的课文之前, 可以先教生词表中的字、词, 然后让学生听课文录音。学完课文后, 学生可以做“口语热身”中“根据课文回答问题”的练习, 最后再做“根据实际情况回答问题”的练习。
- 每一课都配有“语言难点”, 旨在帮助学生复习并掌握汉语的词语、句型及语法。
- 每一课配一个口语训练题, 并附有对话范本及参考句子, 旨在引导并帮助学生完成口语任务。
- 每一课配有两篇阅读理解文章, 并配有不同类型的练习题, 帮助学生提高阅读理解能力。
- 每一课配有两个写作训练, 一个是有文体要求的作文, 另一个是回应式作文。
- 整册书内容丰富, 贴近现实生活, 旨在培养学生运用汉语的综合能力。
- 在教学中, 可以根据学生的能力及水平对一些练习作适当的调整或扩展, 以符合学生的需要。
- 每一课的课文录音都附在 CD 里。课文录音部分均附有标记和轨迹编号, 例如,  表示轨迹 1。

马亚敏
2011年5月于香港

CONTENTS 目录

第一单元	第一课	毕业致辞	2
	第二课	推迟入学申请	16
	第三课	难忘的高中生活	30
	单元复习		44
第二单元	第四课	西藏旅游指南	46
	第五课	不愉快的旅行	60
	第六课	中国人的饮食文化	74
	单元复习		88
第三单元	第七课	互联网时代	90
	第八课	影视节目的影响	104
	第九课	优越生活，弊大于利	118
	单元复习		132
第四单元	第十课	孔子与中国传统文化	134
	第十一课	中国教育制度的利与弊	148
	第十二课	中国文化对世界的影响	162
	单元复习		176
第五单元	第十三课	如何应对全球化	178
	第十四课	无国界脱贫会	192
	第十五课	做绿色的一代	206
	单元复习		220
	词汇表		222
	附录：中国地图		234

第一单元
第1课

[1] 各位老师、各位同学、各位嘉宾：

大家好！

请允许我代表本届全体毕业生在此发表毕业致辞。

说实话，我们很舍不得离开学校，但是我们又对大学生

[5] 活充满了期待。

一转眼七年过去了。在这七年中，我们经历了很多事，学到了很多的东西，也锻炼了自己。学校是一个大家庭。在这里，大家互相关心、互相爱护、互相帮助，所以我们有安全感。

[10] 当我们成功时，老师们为我们高兴、庆贺；当我们犯错误、给学校添麻烦时，老师们会严厉地批评我们，帮我们改正错误，而且最终会原谅我们；当我们失败时，老师们会鼓励我们，给我们勇气继续前进。

我们非常幸运，因为我们的高中阶段过得非常精

[15] 彩。在这里，我们感谢所有的人。

我们要感谢所有的老师，

你们耐心地把知识传授

给我们，教导我们怎

样为人处事，帮助

[20] 我们顺利地度过了

人生重要的阶段。

你们培养了我们各方

面的能力，给我们机会

去体验和锻炼，使我们变

[25] 得自信。我们还要感谢同

学们，友谊使我们在这几

年里从来没有感到孤独。



最后，我们还要感谢我们的父母，你们精心地培育我们，鼓励、支持、关心和爱护我们，使我们健康成长。

[30] 我们准备好了，信心十足地迎接未来的挑战。我们就要走向远方，创造未来。我们会为母校争光！谢谢大家！

生词

- | | |
|--|--|
| 1. 致辞 <small>zhì cí</small> deliver a speech | 17. 前进 <small>qián jìn</small> advance; go forward |
| 2. 嘉 <small>jiā</small> fine; good | 18. 幸运 <small>xìng yùn</small> fortunate |
| 3. 嘉宾 <small>jiā bīn</small> honoured guest | 19. 传授 <small>chuánshòu</small> teach |
| 4. 毕业生 <small>bì yè shēng</small> graduate | 20. 教导 <small>jiāo dǎo</small> give guidance |
| 5. 充满 <small>chōngmǎn</small> be full of | 21. 为人 <small>wéi rén</small> behave; conduct oneself |
| 6. 期待 <small>qī dài</small> expect; look forward to | 22. 处事 <small>chǔ shì</small> manage one's affairs |
| 7. 转眼 <small>zhuǎnyǎn</small> in an instant | 23. 顺利 <small>shùn lì</small> smoothly; successfully |
| 8. 当……时 <small>dāng... shí</small> when; just at (a time or place) | 24. 人生 <small>rén shēng</small> life |
| 9. 庆贺 <small>qīng hè</small> congratulate | 25. 谊 (誼) <small>yì</small> friendship |
| 10. 添 <small>tiān</small> add | 26. 友谊 <small>yǒu yì</small> friendship |
| 11. 厉 (厲) <small>lì</small> strict; stern 严厉 <small>yán lì</small> strict; stern | 27. 孤 <small>gū</small> lone; alone |
| 12. 批 <small>pī</small> criticize 批评 <small>pī píng</small> criticize | 28. 孤独 <small>gū dú</small> lonely |
| 13. 改正 <small>gǎi zhèng</small> correct; put right | 29. 精心 <small>jīng xīn</small> work painstakingly |
| 14. 终 (終) <small>zhōng</small> end; finish | 30. 培育 <small>péi yù</small> cultivate; foster |
| 15. 最终 <small>zuì zhōng</small> last; final | 31. 十足 <small>shí zú</small> full |
| 16. 谅 (諒) <small>liàng</small> forgive 原谅 <small>yuánliang</small> forgive | 32. 迎接 <small>yíng jiē</small> meet; receive |
| 17. 败 (敗) <small>bài</small> be defeated; fail | 33. 母校 <small>mǔ xiào</small> one's old school; alma mater |
| 18. 失败 <small>shī bài</small> fail | 34. 争光 <small>zhēngguāng</small> win honour |
| 19. 勇 <small>yǒng</small> brave 勇气 <small>yǒng qì</small> courage | 35. 为……争光 <small>wéi... zhēngguāng</small> win honour for |

1. 根据课文回答问题

- 1) 演讲者是以什么身份进行演讲的?
- 2) 毕业生们都有什么感受?
- 3) 她为什么说学校是个大家庭?
- 4) 当学生成功时, 老师们会做什么?
- 5) 当学生失败时, 老师们又会做什么?
- 6) 在演讲词里, 演讲者都感谢了哪些人?

2. 根据实际情况回答问题

- 1) 在你们学校的毕业典礼上, 一般谁作毕业致辞? 毕业生们开舞会庆祝吗? 舞会上一般都有哪些庆祝活动?
- 2) 你理想的大学是哪一所? 你对大学有什么期待? 在大学生活和学习中, 你最担心什么?
- 3) 你认为你现在就读的学校像一个大家庭吗? 在哪些方面像一个大家庭?
- 4) 在中学阶段, 你给学校添过麻烦吗? 如果添过, 请讲一讲其中的一件事。你从中学到了什么?
- 5) 你给家里添过什么麻烦? 请讲一讲其中的一件事。你是在怎样看待这件事的?
- 6) 你从老师、父母、同学、朋友的身上学到了什么?
- 7) 如果今天你代表自己作毕业致辞, 第一个要感谢的人是谁? 为什么要感谢他/她?
- 8) 你认为学校在教育学生为人处事方面还能做得更好吗? 具体说一下学校应该怎样做。

1. 完成句子

- ①例子: 请允许我代表本届全体毕业生在此发表毕业致辞。(第3行) 请允许我_____。
- ②例子: 一转眼七年过去了。(第6行) 一转眼_____。
- ③例子: 当我们失败时, 老师们会鼓励我们。(第12行) 当我犯错误时, _____。

2. 选择其中一个短语造句

①例子: 说实话, 我们很舍不得离开学校。(第4行)
怪不得/事实上/看来/不巧/由此可见

②例子: 我们对大学生活充满了期待。(第4行)

对..... { 满意/反感
有正面/负面的影响
要求高
熟悉

③例子: 当我们成功时, 老师们为我们高兴、庆祝。(第10行)

我们会为母校争光!(第31行)

为学生安排课外活动

为过年作准备

3. 用带点的词语模仿例子造句

例子: 友谊使我们在这几年里从来没有感到孤独。(第26行)

小组讨论

你即将高中毕业。此时此刻，你心里一定有很多感触。请和同学讨论，讨论时应谈及以下几个方面：

- 在高中阶段，你在生活和学习方面碰到了哪些困难？是怎样克服的？
- 你在哪些方面取得了很大的进步？
- 在性格上，你有哪些变化？
- 在你的成长过程中，最想感谢的人有哪些？为什么？



例子：

学生1：自从上了高中后，我发现所有的课程都难了很多。在学习上，我确实碰到了很多困难。我选修的化学课相当难，因为我在初中阶段接触得不多，再加上老师解释不清，完全要靠自学，所以学得很辛苦。但是我也因此养成了自学的习惯。

学生2：我也有同感。我选的经济学课程是一门新课。我在这门课上花了不少工夫。还好，我妈妈及时为我请了一位补习老师。通过我的努力，最后成绩还是不错的。我觉得虽然高中的最后一年很辛苦，但这也是一种磨炼，提高了我的学习能力。

学生3：在生活上，我得到了很多锻炼。由于这几年的学习任务很重，在生活上我得作一些调整。我限制自己外出跟朋友玩儿的时间和次数，否则就没有时间完成作业。经过两年的锻炼，我学会了怎样合理、有效地管理好时间。还有，不管碰到什么困难，我都用积极的态度来面对，并想办法解决。

学生1：我觉得在这几年里，我变成了一个全面发展的学生。在很大程度上我得感谢学校，因为学校一直鼓励学生全面发展，还专门设立了奖学金。我连续两年拿到了奖学金。

学生2：学校为学生提供了丰富多彩的娱乐活动，使学生在快乐、轻松的环境里学习、生活。我发现自己的性格发生了很大的变化。我现在变得热情、向上，能用乐观、积极的态度对待学习和生活，这对我今后的发展很重要。

学生3：在这两年里，我组织和参与了各种各样的活动。这些活动培养了我的责任心、爱心以及团队精神。我的领导能力和独立办事能力也比以前强多了。我发现自己比以前开朗多了，做事比以前更有信心了，自理能力也提高了。

学生1：此时此刻，我最想感谢的是我的父母。他们为我付出了很多。我现在才认识到父母多么不容易。他们不但要辛勤工作赚钱养家，还要担心子女的学业。我母亲常说，她是个“守门员”，每次考试，她比我还紧张。

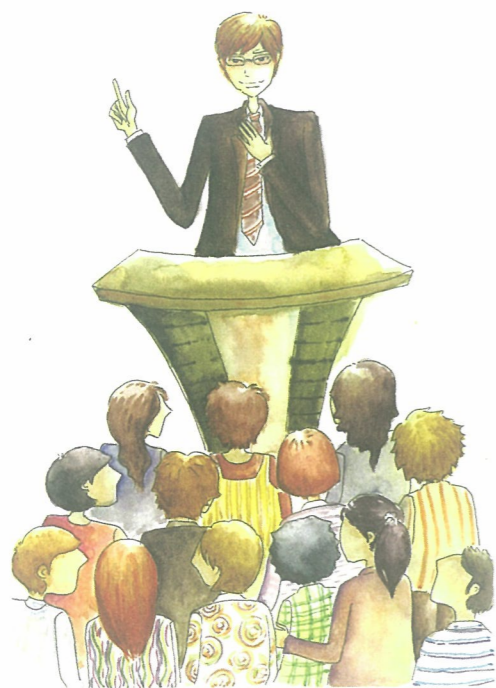
参考句子

- 头一年，我很不适应这里的天气：夏天炎热，冬天寒冷。
- 除了学习六门课以外，我还参加了很多课外活动，再加上其他任务，这一年我真是忙得不得了。现在回头想一想，这两年我不知道是怎么过来的。
- 在学习汉语的过程中，我碰到了不少困难。在听力方面，如果别人说得很慢，我只能听懂几个字，听不懂大意；在口语方面，我发音不准，尤其是声调；在阅读方面，我的词汇量不够，所以阅读文章时会遇到很多生字、生词，经常看不懂句子的意思。我觉得写作是最难的。写作文时，有些字我写不出来，写出来的句子也常常有语法错误。
- 我学会了怎样学习。我上课认真听讲，每天一到家就先列一个时间表，尽量做到当天的功课当天完成，考试提前复习，每门课都准备得很充分。
- 此时此刻，我要感谢的人很多，但是我最想感谢的是我的班主任。我简直把她当做我在学校的“妈妈”。她对我的关怀是不能用言语来表达的。我将永远记在心里。

1. 写演讲稿

假设你要代表毕业班的学生在年级的集会上发表毕业致辞。你的演讲要谈及以下几个方面:

- 将要毕业时的心情
- 在这几年中,你和同学们经历了很多事。在这期间,你们得到了学校、老师和同伴的帮助、关心、支持和鼓励
- 代表毕业生感谢所有帮助过你们的人



参考句子

- a) 我们即将毕业,对未来充满了期待,也为新生活作好了准备。同时,我们又舍不得离开,因为这几年里你们对我们的成长帮助太大了。在此,我代表全体毕业生,衷心地感谢你们。实际上,千言万语都不能表达我们的感激。
- b) 在这几年里,学校在各个方面为我们创造机会,精心培育我们。学校让我们组织文化节、开放日等活动。在组织和参与这些活动的过程中,我们得到了锻炼,提高了各种能力,从中学到了很多东西,为迎接未来作好了准备。
- c) 我们中间的大部分同学在这里读了七年。在这七年中,我们经历了人生中重要的阶段。有时候我们也给学校带来了许多麻烦,在此,我代表大家对学校和老师们说一声“对不起”。
- d) 学校是个大家庭,我们每个人都是这个大家庭中的一分子,因此感到非常荣幸。学校里的每一位老师都给了我们无微不至的关怀。老师们细心、耐心地教导我们如何为人处事,这使我们顺利地度过了这段难忘的时期。
- e) 在大学里,我们一定会加倍努力,争取把各门学科都学好。

2. 阅读短文并写作文

读过下面这封信后,请你也写一封类似的信给你们的校长。

毕业生给校长的信

尊敬的王校长:

六月我即将毕业,谨在此感谢学校多年来对我的教育和培养,并借此机会向您提出几点建议,希望学校越办越好。

第一,学校的午休时间太短,而且午休期间的活动少得可怜,所以不少同学在这段时间里都觉得无聊。如果学校把午休时间延长至一小时,学生会和其他社团便可以组织、开展多项活动。

第二,午饭期间餐厅里秩序混乱。有些学生买饭不排队,还有些学生乱扔食物。餐厅里每天应有级长轮流值班。

第三,电脑室里的电脑需要更新。上课时,有些电脑的运行速度极慢,这样白白浪费课上宝贵的时间。

第四,目前学校鼓励学生人手一部电脑。有些低年级同学不自觉,上课趁老师不注意时做其他事。学校对此应该加强管制,还要采取必要的措施,使学生恰当、合理地使用电脑,让电脑真正为教学服务。

第五,我们学校的绝大部分老师都很优秀,教学上认真负责,但是有极少数老师教书比较马虎,甚至不备课,也不给学生布置作业,更不批改作业。希望校长对此采取相应措施。

第六,希望学校允许高中生穿便服。学校除了为高中生制定明确的着装要求外,应允许他们在中学阶段的最后两年里享受一定的自由,为大学生生活作准备。

第七,学校的环保措施实施不到位,校园里浪费或不环保现象多不胜数。希望学校在这方面加强对学生的管教。

以上是我及本届大部分毕业生的意见和建议,希望校长能够采纳。谢谢!

此致
敬礼!

张亮

5月20日

面试的技巧

[1] 不论对谁来说，面试都是就业的一个关键环节，①关系到就业的成败。换句话说，把握好面试的一些技巧，对就业的成败很关键。你刚好要面试吗？不妨仔细阅读以下面试技巧。

第一，面试前如有可能事先预演一下，预先思考一下你可能被问及的各种问题和答案，②你想不到所有可能被问到的问题，但整个思考过程会让你减轻紧张的程度，③在面试时你会觉得心里有底。

第二，面试前最好事先准备几个和工作、雇主以及整个机构有关的问题问面试官。通过这些问题，你④可获取有效的信息，还可以表达你对工作的兴趣及热情。

[10] 第三，去面试时，你的着装要简洁大方，⑤穿什么，都必须充分体现你的自信。一般来说，男士应着西装，女士应穿套装。

第四，切记不要迟到，最好提前5到10分钟到达面试地点。⑥一方面表示你的诚意，另一方面也给自己一点儿时间调整心态，作一些简单的仪表准备，以免手忙脚乱。

[15] 第五，进入面试场地时千万不要紧张，要自然、有礼，面带微笑。

第六，在面试过程中举止要优雅大方，态度要积极热情。

第七，当面试官介绍情况时，要认真听。⑦表示你已听懂并感兴趣，可以在适当的时候点头。

[20] 第八，面试过程中，要听懂提问内容，切忌答非所问。如果对提出的问题一时搞不清楚，可请教对方以确认内容。

第九，回答问题时说话要清楚，音量要适度，语言要有条理性、逻辑性，有节奏感，不能太快，也不能太慢。

⑧，面试前作好准备，面试时表现出充分的自信，能够使面试官喜欢甚至赏识你，这样你离成功就不远了。

A 从下面的方框里为短文选择最合适的词语填空

无论 甚至 根本 而且 这样
即使 不但 那么 为了 总之

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
5. _____ 6. _____ 7. _____ 8. _____

B 根据短文选择正确答案

- 面试_____。
a) 的成败没有太大的关系
b) 是成功就业的关键
c) 前至少要作一次预演
d) 是一次痛苦、难忘的经历
- 面试前预演_____。
a) 会使面试效果更糟
b) 会使应聘者更紧张
c) 能使应聘者减轻紧张程度
d) 能使面试官手下留情
- 面试时问面试官几个问题，_____。
a) 对面试无关紧要
b) 能表达你对面试官的热情
c) 对面试成功没什么帮助
d) 可助应聘者获得有效的信息
- 要去面试，应聘者_____。
a) 一点儿都不会手忙脚乱
b) 大都会不紧不慢
c) 千万不要迟到
d) 最迟晚到十分钟
- 在面试过程中，应聘者_____。
a) 应认真听面试官的介绍
b) 不必在意自己的举止
c) 要时不时地摇头
d) 要不停地问问题
- 掌握好面试技巧_____。
a) 对面试效果没有太大的帮助
b) 不是就业的关键
c) 有助于应聘者面试成功
d) 主要靠平时的操练

C 判断正误，并说明原因

1. 任何人只要在面试时发挥得好，就很有可能得到这份工作。 对 错
原因：_____
2. 面试的技巧对能否成功就业起不到作用。
原因：_____
3. 有些面试中可能问到的问题，应聘者要事先准备好答案。
原因：_____
4. 应聘者的衣着没有必要过分讲究。
原因：_____
5. 在面试的过程中，应聘者的言谈和举止要大方、得体。
原因：_____
6. 应聘者谈话的节奏和音量都会影响面试的效果。
原因：_____

D 从右边选择最合适的部分完成下列句子

- | | | |
|----------------|--------------------------|----------------------|
| 1. 面试的成功与失败决定 | <input type="checkbox"/> | A 应聘者紧张，并表现出不自然。 |
| 2. 积极和自信的应聘者 | <input type="checkbox"/> | B 能博得面试官的赏识。 |
| 3. 面试场面一般都会令 | <input type="checkbox"/> | C 打动面试官。 |
| 4. 应聘者能采用各种技巧来 | <input type="checkbox"/> | D 应聘者是否能得到工作机会。 |
| 5. 如果应聘者迟到， | <input type="checkbox"/> | E 面试官会认为他/她没有诚意。 |
| 6. 进入面试场地前， | <input type="checkbox"/> | F 面试官不在乎。 |
| | | G 应聘者要作一些心态和仪表方面的准备。 |
| | | H 应聘者将来的工资。 |

清华、北大

清华大学：

清华大学简称“清华”，位于北京市海淀区清华园。清华是中华人民共和国教育部直属高等学校，是中国杰出的高等学府，也是亚洲和世界最重要的大学之一。

清华的前身是清华学堂，始建于1911年，当时是一所留美预备学校，1925年开始招收四年制大学生。传统上清华的文、理科并重，但1952年经调整后，文科不复存在，理科削减，工程技术相关学科实力最强。

20世纪80年代后期以来，清华开始致力于建设多学科的综合大学，如今已成为一所具有理科、工科、人文、经济、管理、医学和社会科学等学科的综合性大学。近几十年来，清华常被比喻为中国的麻省理工学院，每年只有中国各省市高考成绩最优秀的高中毕业生才有机会被清华录取。

北京大学：

北京大学简称“北大”，位于北京市海淀区颐和园路。北大创建于1898年，初名京师大学堂，是中国近代第一所国立大学，被公认为中国的最高学府，也是亚洲和世界最重要的大学之一。其成立标志着中国近现代高等教育的开端，由此开创了中国的现代学制。

北大是中国最早的综合大学，理科、文科、社会科学、新型工科和医科都是它的强项。北大拥有雄厚的师资力量，以及最得天独厚的人文环境，一直吸引着全国最优秀的学子报考，高考状元录取人数是全国高校之首。

自创立以来，北大在国际上的知名度一直很高，现有来自近百个国家的四千余名留学生在北大求学，留学生人数在全国高校中占领先地位。历年来访问北大的诺贝尔奖获得者、国际学术大师、各国元首与政府首脑的人数在国内高校中均居第一。

A 判断正误，并说明原因

1. 从建校那天起，工科就是清华最有实力的专业。 对 错
原因：_____
2. 清华现在已变成了一所多学科的^{zōng hé}综合性的世界著名学府。
原因：_____
3. 现在，清华可以跟美国的麻省理工学院齐名。
原因：_____
4. 北大从^{chuàng bǎn}创办以来一直吸引着世界上最优秀的学生报考。
原因：_____
5. 在所有的高校中，北大录取的全国高考^{zhuàng yuán}状元人数最多。
原因：_____
6. 北大在国际上一直都很有名气。
原因：_____

B 根据短文找出四个正确的句子

1. 清华和北大的校址在北京同一个区。
2. 清华是一所私立大学。
3. 清华每年从全国各省市录取高考成绩最优秀的学生。
4. 从^{chuàng jiàn}创建至今，清华在学科方面经历了^{tiáo zhěng}好几次调整。
5. 北大是中国近代第一所国立大学。
6. 北大想方设法吸引国际优秀人才来校学习、进修。
7. 北大曾经培养出几位国家政要人物。

C 根据短文选择正确答案

1. “^{zōng hé}综合大学”（第8行）指的是_____大学。
a) 重文轻理的
b) 多学科
c) 工科及商科
d) 专科
2. “^{xióng hòu}雄厚的^{shī zī}师资力量”（第19行）的意思是教师队伍的_____。
a) 人数很多
b) 总体素质很高
c) 教龄很长
d) 工资很高
3. “^{zhuàng yuán}高考状元”（第20行）指的是_____的考生。
a) 在科举制度下没考中
b) 考进^{yù bèi}预备学校
c) 在高考中取得最好成绩
d) 那些没考上大学
4. “^{lǐng xiān}领先地位”（第23行）的意思是_____。
a) 数一数二
b) 是全国高校的^{bǎo yàng}榜样
c) 具有^{hào zhào}号召力
d) 占地面积最大

D 根据短文选择正确答案

1. 清华_____。
a) 跟麻省理工学院是姐妹学校
b) 现在直接受国家教育部领导
c) 后来发展成了一所工程学院
d) 没有医学院
2. 自20世纪80年代后期以来，清华_____。
a) 一直是一所工科大学
b) 已发展成了一所综合性大学
c) 一直重理轻文
d) 一直重文轻理
3. 北大_____。
a) 是一所理工科大学
b) 是亚洲最有名的大学
c) 的学生大部分来自北京
d) 建于十九世纪后叶
4. 北大的知名度_____。
a) 在国内外占领导地位
b) 一直不佳
c) 在国际上历来很高
d) 一度不怎么高