

欢迎来到“时光杂货铺” 找到你的“当年”了吗？

2019年11月18日 09:44 来源：中新社微信公众号



马蹄灯、老式时钟、放映机、收音机、黑白电视……总有一些老物件能让人产生怀旧的情愫。

幼时常用的老物件，在见证时代的变迁发展后，已经渐渐退出了历史的舞台，但人们对它们的情感和怀念却与日俱增，不曾消退。

在成都“楠木山馆”，“旧时光”藏在随处可见的老物件里。50多平方米的店里，只留下了一条窄小的过道。马蹄灯、老式时钟、放映机、收音机、黑白电视……甚至还有很多叫不上名字的老物件都按照老板叶元章的喜好，以及物件以及物件的类型摆放在了店里不同的位置，进行出售。67岁的叶元章是这家杂货铺的老板，店内有不少百年历史以上的老物件，都是他“淘回来的”。

叶元章曾是成都市发动机厂的一名工人，由于十分喜欢老物件，从上个世纪90年代开始，44岁的叶元章每周都会抽出时间去“淘”一些杂货。“以前的东西不算贵，看到有什么喜欢的我就买下来，最开始摆在家里的那些东西大概花了1万元左右。”谈起曾经的“收藏路”，叶元章十分感慨：“也说不上来为什么喜欢，我觉得收藏就是这样，把一个喜欢的东西放在那儿，放再久我看着心里也欢喜。”

2003年，叶元章如往常一样去二手市场“淘宝”。在快散场时，路边一个破旧的老式立钟引起了他的注意。“那个钟是锡合金镀铜的，铜都变绿了，站也站不稳，外观的壳子也有些要散架的趋势。但我一眼就看到了它门面上雕的八仙过海，把它扶正后，它的内芯还是好的。”当时在叶元章的“宝贝”里并没有这么特别的藏品，于是他果断地把钟买回了家。重新打钉粘贴、复原、上漆、做旧……叶元章花了好大的功夫才将老式立钟恢复到了最好的状态。“修好之后，那个钟走得又准又好，打铃的声音都特别动听。”谈到自己喜爱的老式立钟，叶元章显得十分开心。

随着时间的流逝，叶元章收藏的物品越来越多，甚至储藏都存在困难。“家里只有要空的地方几乎都放满了老物件，实在放不下的，只有寄放在别人家里，或者放在租的房子里。”2010年，叶元章在成都龙潭市场开了自己的第一家店。叶元章回忆，一开始家人并不支持他，认为他的收藏品都是废品。“我原来买这些东西，都是用自己的‘私房钱’。一开始买回来了我也不敢和家人说，藏着掖着。后来，我开店的时候跟我爱人保证，我就先开半年，如果亏了我就再也不做了，全部都扔了。”令人没想到的是，随着复古风潮的来袭，老旧的物品摇身一变，成了一

种时尚。年轻人越来越喜欢在老物件上找寻自己的记忆。在小店还未开张的时候，叶元章就已经做成了好几单生意。“年轻人是消费的主力军，像‘70后’‘80后’，他们会买一些带有童年记忆的玩具。”叶元章说。生意的好转也改变了家人对叶元章的爱好的看法。2012年，龙潭市场拆迁，叶元章将“楠木山馆”移至洪河二手市场后，就再没有离开。叶元章说，现在店内的消费主力军几乎都是创业的年轻人，出于个人兴趣爱好的收藏者并不多。老物件只是收藏品并不属于古董，尽管利润不大，但也颇有盈余。20多年来，从最开始因为个人兴趣收集老物件，到现在为了购买者而四处搜罗物件，叶元章从没有停止过自己的脚步。“其实我的藏品也跟随买主的喜好在变化。有可能这段时间他们要买收音机，但有可能过段时间他们就想买自行车了。虽然东西老，但是我们也在发展。”

曾经在发动机厂上班的经历，以及之后的一些修理经历，让叶元章储备了一些机械方面的知识，而这也让他更加热爱自己收藏的物件，叶元章表示，把老物件修好，让它们能继续在现代生活中使用，带给他莫大的成就感。不过，叶元章也曾碰过“钉子”，遇到了自己无从下手的东西。“以前的老收音机里面有无线电，这方面技术我搞不懂，懂这种技术的师傅又很少，修理费很贵。”因此，“换芯不换壳”成为了叶元章的主要修理思路。“我把功放放到这个收音机里面，孔位虽然对不准，但我可以调，它的声音听起来比原装的更好！”叶元章认为，在老物件里进行这样的“升级”，在一定程度上，能让老物件保存得更久，也能让来参观、购买的人对旧物有着更直观的感受。钟表、楠木椅子、唱片机……凡是店内的物品，不论产于什么年代，经过叶元章的修理、改进后，都还能在生活中继续使用。说起自己的手艺，叶元章非常自豪。“机械技术都是相通的，再加上以前我是钳工，对木工也很感兴趣。通过自学，现在店里的老物件我都可以修理，甚至还可以给顾客提供一年保修的服务。”从开始收集到现在开店出售，这些老物件已经和叶元章一起走过了20多年，但叶元章对老物件的热情却没有丝毫退却。谈到自己的这些“上了年纪的宝贝们”，叶元章在脑海里勾画着一个美好的蓝图。“我的梦想就是有一间大屋子，把我收藏的精品按年代划分，作出一个场景，复原成以前的样貌，供大家参观。”

qíngsù yǔrì jùzēng gǎnkǎi sǎnjià
单词： 情 愫 与 日 俱 增 感 慨 散 架

qūshì liúshì zàngzheyēzhe láixí
趋 势 流 逝 藏 着 掖 着 来 袭

yíngyú sōuluó mòdà gōuhuà
盈 余 搜 罗 莫 大 勾 画

讨论：1. 您喜欢充满回忆意味的老物件吗？

2. 您家里有哪些老物件？请分享下和这个老物件的故事。

源新闻：<http://www.chinanews.com/sh/2019/11-18/9010113.shtml>

音声 URL：<http://ttn.co.jp/sound/text/928n705.m4a>