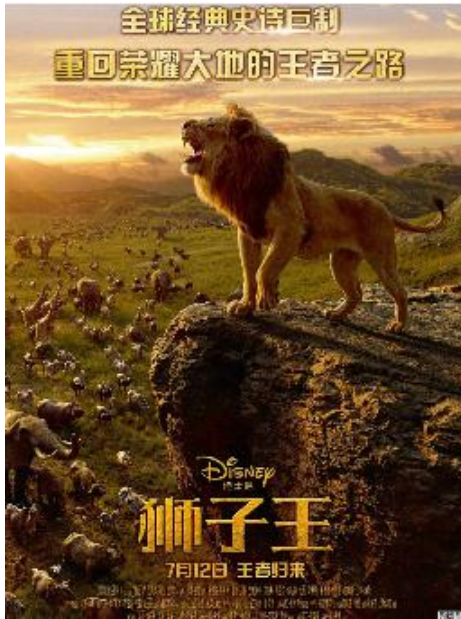


炒冷饭还是再现童年？《狮子王》口碑两极分化

2019年07月15日 13:30 来源：齐鲁晚报



（齐鲁晚报·齐鲁壹点 记者 师文静）
“真兽版”《狮子王》口碑不及动画片。

25年前的动画片《狮子王》，不仅是横扫各项大奖的迪士尼巅峰之作，也是载入动画电影史册的经典作品。正在上映的新版《狮子王》通过登峰造极的CG技术逼真还原了原版的场景和角色，引发不少观众欢呼，但也有观众认为从动画复刻成真实版，影片中的动物习性、故事逻辑、风格调性已然变味。评分不及原版，欧美风评口碑低，伴随新版《狮子王》的是“毁经典”“炒冷饭”和“童年再现”“跪拜特效”等两极分化的口碑。

国内上映三天，票房接近4亿，新版《狮子王》得到影迷的偏爱，与1994年版动画电影打下的观众基础有关。

国内上映三天，票房接近4亿，新版《狮子王》得到影迷的偏爱，与1994年版动画电影打下的观众基础有关。

25年前，《狮子王》问世，极大地开拓了动画电影讲故事的领域，它将动物世界发生的故事，赋予了人类的普世情感。堪称阴谋家的叔叔篡位，辛巴王子被陷害，在朋友的帮助下，完美实现王子复仇记……这部片子被称为《哈姆雷特》的草原翻版。

动物形象的塑造、动画的外壳，承担的却是人类世界的权力与欲望、成长与责任、生死与爱、正义与邪恶、轮回与新生等宏大命题。动物的可爱、俏皮，主题的格局突破，再加上极具油画感的非洲地貌描绘、华丽多彩的配乐，让这部动画片风靡全球。

迪士尼影片一直走在电影技术的前沿，而随着动作捕捉技术、CG特效的日益完善，也让它得以完成多部经典动画片的“真人版”或“真兽版”，观众可以再次以特效大片的质感观赏经典作品，如《爱丽丝梦游仙境》《灰姑娘》《奇幻森林》《小飞象》和还未上映的《花木兰》等。

新版《狮子王》的技术团队强大，导演乔恩·费儒曾执导过《钢铁侠》《奇幻森林》，该片比之前的迪士尼真人电影技术更先进，融合了CG技术、虚拟电影拍摄、动作捕捉、VR/AR技术，片中庞大的动物世界中，没有一只真实动物演出，全部由演员在绿幕摄影棚中模拟野兽动作完成表演。

费儒在接受采访时介绍，为了拍《狮子王》，剧组制作了一个多人VR大空间的游戏场景，制作人身临其境与动物互动，指导镜头调度，一切都是为了真实。从成片看，影片确实呈现了动物世界的“难以言表的细节”，捕捉到许多“神奇而不失真实的瞬间”，就像是在真实的环境中拍摄的动物电影。

懒惰的照搬

还是视觉的突破

新版《狮子王》上映后，不少电影评论人认为是一部佳片。于鸿就认为电影完成度很好：原作的每一个经典元素，导演的每一个表达细节，电影都能准确、舒服、恰到好处地呈现给观众，这背后是观念、艺术和技术的完美结合。周星则认为，该片近乎真切的狮子环境和形象，表现得很到位，小辛巴依然保持着懵懂可爱，而真实世界的境况扑面而来，如真如幻，比动画片的柔美修饰更多了一种真切感。

但新版《狮子王》给人的感觉确实存在技术过满的问题，技术带来的效果超越了剧情，甚至破坏了剧情。登峰造极的电影技术就像一把双刃剑，增强观众视觉体验的同时，也让影片失去了原版动画片的天马行空和飞扬的灵气。逼真的现实感，恰好抹掉了艺术最大的魅力——奇幻疯狂的想象和陌生感。

新版《狮子王》的写实带来很多问题。如有观众认为，这种逼真状态下，关掉声音，就像在看BBC的纪录片，而打开声音，看到“真实”的动物唱歌、嘶吼、走着怪异的步伐，甚至做出不符合真实动物习性的事情，却让人感觉很诡异。动画片中基于艺术想象而塑造的细节，安放在真实的动物身上就失去了逻辑，让人出戏，如“真实”的辛巴不吃动物只吃虫子就能长大、现实中是捕猎者的母狮子失去了捕猎能力、猫鼬和疣猪缠绵等。电影为了真实还原动物，动物全都是毫无表情的“面瘫脸”，但是配上的却是情绪化的声音，“面瘫脸”与复杂的剧情、拟人化的角色相背离，也是被观众吐槽最多的地方。

虽然影片真实地还原了非洲大草原和动物世界，但也抹掉了动画片中美轮美

兔的美术创意，动画中漂亮的配色、写意的风景、灵动俏皮的动物表情和肢体语言以及欢喜、悲伤、爱恨的角色情绪都荡然无存。迪士尼技术至上、真实至上的策略再一次受到挑战。

逼真的实景让新版《狮子王》的定位变得模糊。导演乔恩·费儒说，这部影片“难以定义，我们重新发明了媒介，一切宛若魔法”。但对观众来说，观看体验则有些分裂，它到底是纪录片，还是拟人化的动物剧情片，还是脱离现实拥有想象力的动画片？哪一种都不是。

当然，如果不这么吹毛求疵，新版《狮子王》还是可以看的，毕竟在 25 年前，《狮子王》从故事到价值观，从想象力到创造力就达到了伟大作品的高度。技术至上带来的感官体验是当下电影市场的主流，“炫技”更是迪士尼当下的创作方向，迪士尼正在用特效和技术重塑经典的影响力。当然，《狮子王》场面宏大、拟真度逆天，视觉感震撼，都对观众有着强大的吸引力。

diānfēng dēngfēngzàojí piānài fùyǔ
单词： 巅峰 登峰造极 偏爱 赋予
cuànwèi fēngmǐ tèxiào rónghé chuīmáoqiúcí
篡位 风靡 特效 融合 吹毛求疵
shēnlínqíjìng lǎnduò zhàobān měngdǒng
身临其境 懒惰 照搬 懵懂
shuāngrènjiàn guǐyì chánmián měilúnměihuàn
双刃剑 诡异 缠绵 美轮美奂

讨论：1. 您喜欢《狮子王》这部电影吗？为什么？

2. 您认为拟人化动画片更吸引人吗？

源新闻：<http://www.chinanews.com/yl/2019/07-15/8894843.shtml>

音声 URL：<http://ttcn.co.jp/sound/text/849n670.m4a>