

花上千元听 CD？专家解读明星假唱法律问题（节选）

2023 年 12 月 04 日 20:51 来源：中国新闻网



近日，知名乐团五月天被质疑演唱会假唱一事引发网友及歌迷的广泛讨论。B 站 UP 主麦田农夫发布三条鉴定视频，指证五月天在演唱会现场假唱，其中一条视频鉴定了 11 月 16 日上海演唱会的 12 首歌曲，结果为 5 首歌曲假唱。

什么是假唱？演唱会假唱涉嫌违法吗？对此，中新网对话北京市人大常委会立法咨询专家，北京市蓝鹏律师事务所创始人、主任律师张起淮，作出相关解读。

张起淮告诉中新网，根据《营业性演出管理条例实施细则》第三十一条，假唱是指演员在演出过程中，使用事先录制好的歌曲、乐曲代替现场演唱的行为。

对此，张起淮表示，假唱也叫做夹口型、对口型，指歌手于现场表演时播放预录歌曲，并以实际上未发声的唇型配合。

至于一些网友所猜测的五月天在演唱会现场“半开麦”，张起淮指出，半开麦是指有一部分假唱，一部分真唱，录音室版本的声音被称为“垫音”，艺人现场跟唱被称为真声。伴奏有原唱，歌手在唱的时候比较省力，效果也比较好。而“全开麦”则指的是真唱。

演唱会假唱涉嫌违法吗？

张起淮认为，即使是半开麦，也并不符合我国的法律规定，“只要有半点不是真唱，不管以什么样的形式，尺度有多大，都属于违法，因为卖的就是‘真唱’”。

《中华人民共和国消费者权益保护法》第八条规定，消费者享有知悉其购买、使用的商品或者接受的服务的真实情况的权利。“消费者知悉，这一点是非常重要的。”张起淮指出，假唱带有欺诈性质，违反了《消费者权益保护法》。

另外，张起淮还向中新网介绍了国外相关法律规定。他谈到，美国新罕布什尔州于 1993 年实施唇形假唱法，该法规要求，每当歌手计划假唱时，就向消费者披露演唱将用预先录制的音乐同步而不是现场演唱。法规要求，该披露由音乐会主办方、场地以及票务代理做出，当主办人知道表演者的全部或部分声音是预先录制的时，有义务进行披露，必须向场地和所有人员发出书面通知，售票员出

售演出门票时也要告知。

若被判定为假唱，将承担何种责任？

张起淮表示，若被判定为假唱，观众可以起诉相关单位，要求赔偿。赔偿的主体包括主办方、场地租赁方和票务销售方，如果演员没有告知主办方、承办方，由演员负责因假唱造成的后果；如果演员已经告知，则主办方和承办方应共同承担连带责任。

中新网梳理发现，《营业性演出管理条例》第二十八条规定，演员不得以假唱欺骗观众，演出举办单位不得组织演员假唱。任何单位或者个人不得为假唱提供条件。演出举办单位应当派专人对演出进行监督，防止假唱行为的发生。

单词：	zhìyí 质疑	jiàndìng 鉴定	shèxián 涉嫌	jiǎchàng 假唱
	dàitì 代替	lùzhì 录制	bànzòu 伴奏	zhīxī 知悉
	qīzhà 欺诈	pīlù 披露	zūlìn 租赁	liándài 连带

讨论：1. 如何看待明星的假唱行为？

2. 人工智能时代，AI 歌手日益走红，我们还需要真人歌手吗？请谈谈你的看法。

源新闻：<https://www.chinanews.com.cn/sh/2023/12-04/10122475.shtml>

音声 URL：<http://ttn.co.jp/sound/text/files202312131702445407.mp3>