“00后”接棒非遗传承：传统技艺碰撞青春表达

2026年11月08日 18:08 来源：中国新闻网



11月6日至10日，第九届中国非物质文化遗产博览会在重庆举行。中新社记者走访看到，一批“00后”传承人一边恪守古法匠心，一边活用新媒体、视觉设计、AI工具等，为老技艺注入新表达。

红衫束身、双丫髻高绾，酷似动画人物“哪吒”的年轻女孩鼓起腮帮，一口酥油向着点燃的火棒奋力喷出，一团绚烂“火龙”腾空而起，台下观众发出阵阵惊叹。

这是重庆“00后”非遗演员冉紫蝶的表演日常。近期，她因一段川剧喷火的现场视频走红网络。百万网友透过屏幕看见，古老技艺正在年轻一代手中“解锁”出鲜活热闹的新模样。

喧嚣的展厅内，25岁的重庆市级非遗代表性项目“沙磁乱针绣”第四代传承人罗泽霖正端坐案前，指尖彩线上下翻飞，潜心刺绣一幅大熊猫作品。乱针绣讲究乱中有序、逐层加色，一针一线层层铺叠，方能塑造出毛茸茸的立体质感。

“传承不是简单复刻模仿，更要紧跟时代不断创新。”入行三年，罗泽霖已是工艺美术师助理。他介绍，在开展非遗进校园、进社区等线下教学活动的同时，自己正将数字技术等现代元素融入工作，比如借AI工具创作短视频介绍“沙磁乱针绣”的发展历程，拆解其中奥秘。

走进展会的非遗美食风物集，2002年出生的“中宁蒿子面制作技艺”市级代表性传承人童娴舒俯身揉面、擀面，动作行云流水。她介绍，蒿子面是宁夏中宁县特有的民间小吃。2021年，中宁蒿子面制作技艺被列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

童娴舒利用视觉传达设计的专业所学，为中宁蒿子面设计了一整套视觉识别系统手册，打造出一位“功夫面条女侠”IP形象，致敬以巧手开拓事业的传承人们，并将逐步延伸，持续讲述技艺传承的故事。

本教材仅限天天中文内部使用

个体探索的背后，也有社会的托举与助力。据悉，“全国青年非遗传承人扶持计划”已进行到第四期，支持青年传承人打磨技艺、成为新时代非遗保护传承的领军人物。

单词：

	kèshǒu	jiàngxīn	pēnchū	xuànlàn
	恪 守	匠 心	喷 出	绚 烂
	jīngtàn	xuānxiāo	qiánxīn	sùzào
	惊 叹	喧 嚣	潜 心	塑 造
	fùkè	mófǎng	zhì jìng	yánshēn
	复刻	模 仿	致 敬	延 伸

讨论：1.新闻里的年轻传承人，有人做短视频、有人设计卡通IP形象来宣传手艺。如果让你来推广一项日本的传统工艺，你会想用什么样的方式，为什么？

2.学习传统技艺辛苦、成才慢，怎样才能吸引更多年轻人愿意成为非遗传承人呢？请谈谈你的看法。

源新闻：https://www.chinanews.com.cn/cul/2026/11-08/10728429.shtml

音声 URL：http://ttcn.co.jp/sound/text/files20261121794474091.mp3

本教材仅限天天中文内部使用