

四川乡城：敬猫文化融日常 “香巴拉猫” 焕新生

2025 年 09 月 17 日 10:19 来源：中国新闻网



四川甘孜州乡城县的民居中，灶台上方的泥塑、瓷砖上的彩绘里，总能寻见猫的身影；百姓家中的猫咪从不笼养，饿了便自行归家，喝上一碗牦牛奶。这座川西高原小城拥有独特的敬猫文化。猫，从守护粮食的“伙伴”到助力文旅的“符号”，正在乡城的故事中愈发鲜活。

“传说很久以前乡城闹鼠患，老鼠啃咬粮食、损坏衣物，当时人们便去西域请来了灵猫。”乡城县文化馆馆长格桑将猫与乡城结缘的故事娓娓道来。被乡城人亲切称作“香巴拉猫”的灵猫，当初还提了三个条件：要住在温暖的灶台边，每天能享用新鲜的牛奶，还要和家庭成员享有平等的身份。后来，它便留在乡城，为当地人灭鼠护粮。

这段传说在乡城代代相传，成了敬猫习俗的源头。青德镇村民赤真家两个厨房的灶台上分别装饰着黑色和红色的猫咪泥塑和瓷砖彩绘，彩绘的猫虽然毛色不同、体态各异，但都活灵活现。“家家户户都这样，猫是保护粮食的，得敬着。”赤真如是说。

该镇另一位村民泽仁指着自家灶台上的黑猫泥塑介绍说，“我爷爷奶奶、爸爸妈妈家里有，我家里也有，往后娃儿家里也都有。”这位今年 58 岁的藏族妇女虽不能详细讲述敬猫文化的历史来由，却清晰地表达：“灶子修了，就要有猫。”

在乡城，猫并非宠物，更像是自由来去的“居民”。“它想出去玩就去，饿了会自己回来，我们会随时准备好新鲜牛奶和奶饼子等食物。”赤真说，当地人都敬猫、爱猫，就算是流浪猫上门觅食，大家也会主动投喂，善意对待。

乡城县文化广播电视和旅游局副局长王佳麒解读这份“敬猫”的深意时说道，一是感恩自然，过去，猫实实在在解决了鼠患，守护了乡城农耕生活的根本；二是坚守信仰，老人们觉得猫能保家宅平安，新房建成时，第一个进灶门的“客人”必须是家里的猫，“猫在吉祥就在”；三是对美好生活的向往，“大家都觉得猫能招财，有猫来家觅食，就意味着有福气，透露出对好日子的期盼。”

随着时代发展，乡城的敬猫文化有了新的表达。青德镇内，一座与当地白藏

房风格相融的香巴拉猫文创中心引人注目。“这里绝对是乡城文化的缩影。”王佳麒介绍，中心内不仅展示了泥塑、唐卡等非物质文化遗产，还将猫元素融入现代设计，开发出茶杯、衣服、明信片等多种文创产品，“这里是敬猫文化在保留核心传统基础上的延伸，把现代和传统结合了起来。”

格桑表示，2017年，乡城开始系统挖掘“香巴拉猫”的文化价值，设计“香巴拉猫”IP，推出以“香巴拉猫”为主角的动画片，通过网络让这个文化符号被更多人所知。“在乡城的田间、村落里常能看见猫的身影，家家户户灶上有猫的图腾，不少地方还有猫的雕塑、墙绘。”他说，“过去，猫护佑着家家户户的五谷杂粮；现在，它成了文旅IP，助力乡城发展。不管啥时候，猫都是我们的家人，一直帮着乡城人把日子过好。”

漫步乡城街头，孩童与猫咪嬉戏、游客驻足观赏猫元素景观、文创店里“香巴拉猫”周边被争相选购的场景随处可见。猫从灭鼠护粮的守护者变成走出“深闺”的文旅IP，背后是从未改变的乡城敬猫文化核心——对自然的敬畏、对传统的坚守、对猫的珍视。这份独特的文化，正以新的方式连接过去与未来，成为乡城人守护乡愁、拥抱发展的精神纽带。

单词：	sǔnhuài 损 坏	xísú 习 俗	zhuāngshì 装 饰	wěiwěidàolái 娓 娓 道 来
	qīngxī 清 晰	mìshí 觅 食	tóuwèi 投 喂	shànyì 善 意
	jiědú 解 读	jiānshǒu 坚 守	xiāngróng 相 融	xīxì 嬉 戏

讨论：1. 在四川乡城，人们把猫视为吉祥的象征。在日本，是否也有类似的将动物视为吉祥象征的文化现象呢？如果有，你能分享一个具体的例子吗？

2. “香巴拉猫”文化不仅是四川乡城的特色文化，还通过各种方式得到了新的发展。日本也有许多地方特色文化。请你简单介绍一个你熟悉的日本地方特色文化，并谈谈它如何在现代社会中得到传承和发展。

源新闻：<https://www.chinanews.com.cn/sh/2025/09-17/10483655.shtml>

音声 URL：<http://ttn.co.jp/sound/text/files202510131760344085.mp3>